وزارت علوم تحقیقات و فناوری
موسسه آموزش عالی ارم شیراز
غیر دولتی - غیر انتفاعی

برنامه بندی ترم بندی کارشناسی پیوسته نقاشی ورودی ۹۸ به بعد

ترم ۴				20	ترم ۳				19	ترم ۲				19	ترم ۱				18
طراحی (۳)				طراحی (۲) طراحی آناتومی (۲)	عکاسی دیجیتال				مبانی هنرهای تجسمی (۲)	طراحی (۲)				طراحی ۱	طراحی (۱)				
اصلی	1	3	25		اصلی	1	2	17		پایه	1	3	9		پایه	1	3	1	
	2					1					2					2			
آبرنگ				طراحی (۲) نقاشی (۲)	چیدمان و احجام محیطی				حجم	مبانی هنرهای تجسمی (۲)				مبانی هنرهای تجسمی ۱	مبانی هنرهای تجسمی (۱)				
اصلی	1	2	26		اختیاری	1	2	18		پایه	1	3	10		پایه	1	3	2	
	1					1					2					2			
تاریخ عمومی نقاشی (۲)				تاریخ عمومی نقاشی (۱)	تاریخ عمومی نقاشی (۱)					آشنایی با هنر در تاریخ (۲)				آشنایی با هنر در تاریخ ۱	آشنایی با هنر در تاریخ (۱)				
اصلی	2	2	27		اصلی	2	2	19		پایه	2	2	11		پایه	2	2	3	
	0					0					0					0			
نقاشی (۳)				نقاشی (۲)	نقاشی (۲)				نقاشی (۱)	نقاشی (۱)					هندسه مناظر و مرایا				
اصلی	1	3	28		اصلی	1	3	20		اصلی	1	3	12		پایه	1	2	4	
	2					2					2					1			
نقاشی دیواری				طراحی (۲) نقاشی (۲)	هنر در دنیای کودکان					حجم				مبانی هنرهای تجسمی (۱)	هنر و تمدن اسلامی				
اصلی	1	3	29		اختیاری	2	2	21		اصلی	1	2	13		پایه	2	2	5	
	2					0					1					0			
تجزیه و تحلیل آثار نقاشی				تجزیه تحلیل و نقد هنرهای تجسمی	تجزیه تحلیل و نقد هنرهای تجسمی				آشنایی با هنر در تاریخ (۲)	روش تحقیق در هنرهای تجسمی					فارسی پیشنیاز				
اصلی	2	2	30		اصلی	2	2	22		اصلی	2	2	14		پیشنیاز	2	2	6	
	0					0					0					0			
ارتباط تصویری				طراحی (۲) نقاشی (۲) مبانی (۲)	طراحی آناتومی (۲)				طراحی آناتومی (۱)	طراحی آناتومی (۱)					زبان پیشنیاز				
اختیاری	1	2	31		اصلی	1	3	23		اصلی	1	3	15		پیشنیاز	2	2	7	
	1					2					2					0			
زبان عمومی					فارسی عمومی					تربیت بدنی (۱)					اندیشه اسلامی (۱)				
عمومی	3	3	32		عمومی	3	3	24		عمومی	0	1	16		عمومی	2	2	8	
	0					0					1					0			

پیش :
جبرانی:
پایه :
اصلی :
تخصصی :
عمومی :
اختیاری :
کلیه واحد ها : واحد

نام درس					
دسته بندی	نظری	عملی	تعداد کل واحد	کد	پیش نیاز