



مقطع کارشناسی پیوسته تلویزیون و هنرهای دیجیتال (صفحه ۱) ۱۴۰۲ به بعد

۱۹	ترم اول	۲۰	ترم دوم	۰	ترم نایبستان	۱۹	ترم سوم	۱۹	ترم چهارم	۰	ترم نایبستان
	مبانی ارتباطات و ژورنالیسم تلویزیونی پایه ۱ ۲ ۳ ۰		تاریخ تلویزیون و رسانه‌های جدید تخصصی ۱ ۳ ۳ ۰				فلسفه هنر پایه ۱ ۳ ۳ ۰		تلویزیون: زبان و ساختار پایه ۱ ۳ ۳ ۰		
	مردم‌شناسی و رسانه‌های تصویری پایه ۲ ۲ ۲ ۰		پژوهش و نگارش در تلویزیون پایه ۲ ۲ ۲ ۰				مبانی ارتباط بصری و طراحی خلاق طراحی ۱ و ۲ ۲ ۲ ۰		داستان‌گویی دینی فارسی عمومی ۲ ۲ ۲ ۰		
	آشنایی با هنر در تاریخ (۱) پایه ۴ ۲ ۲ ۰		آشنایی با هنر در تاریخ (۲) آشنایی با هنر در تاریخ (۱) ۳ ۲ ۲ ۰				حکمت هنر اسلامی پایه ۳ ۳ ۳ ۰		مبانی انیمیشن دیجیتالی تخصصی اجباری ۴ ۲ ۱ ۱		
	عکاسی و نورپردازی ۱ پایه ۳ ۳ ۳ ۰		عکاسی و نورپردازی ۲ عکاسی و نورپردازی ۱ ۴ ۲ ۲ ۰				نرم‌افزار گرافیکی ۱ (رستر) تخصصی اجباری ۴ ۲ ۱ ۱		کارگاه انیمیشن دیجیتالی (متحرک‌سازی ۱) تخصصی اجباری ۶ ۲ ۱ ۱		
	تاریخ انیمیشن تخصصی اجباری ۵ ۲ ۲ ۰		سیر تحولات گرافیک تخصصی اجباری ۶ ۲ ۲ ۰				مبانی هنرهای تجسمی طراحی ۱ و ۲ ۵ ۲ ۱ ۱		رنگ‌شناسی تخصصی اجباری ۵ ۲ ۱ ۱		
	طراحی (۱) تخصصی اجباری ۶ ۲ ۱ ۱		طراحی (۲) تخصصی اجباری ۵ ۲ ۱ ۱				مبانی تصویربرداری دیجیتالی عکاسی و نورپردازی ۱ و ۲ ۶ ۲ ۱ ۱		نرم‌افزارهای گرافیکی ۲ (وکتور) تخصصی اجباری ۶ ۲ ۱ ۱		
	فارسی پیش‌نیاز پیش‌نیاز ۷ ۲ ۲ ۰		فارسی عمومی فارسی پیش‌نیاز ۷ ۳ ۳ ۰				طراحی ۳ تخصصی اجباری ۷ ۲ ۱ ۱		طراحی ۴ طراحی ۱ و ۲ و ۳ ۷ ۲ ۱ ۱		پیش: ۴ واحد بدون محاسبه جبرانی: ۰ واحد پایه: ۲۶ واحد
	زبان پیش‌نیاز پیش‌نیاز ۸ ۲ ۲ ۰		زبان عمومی زبان پیش‌نیاز ۸ ۳ ۳ ۰				اندیشه اسلامی (۱) عمومی ۸ ۲ ۲ ۰		کارگاه دیجیتالی (نقاشی دیجیتالی) طراحی ۱ ۵ ۲ ۱ ۱		تخصصی اجباری: ۳۳ واحد گرایش: ۰ واحد عمومی: ۱۴ واحد
	اخلاق و تربیت اسلامی عمومی ۹ ۲ ۲ ۰		تربیت بدنی ۱ عمومی ۹ ۱ ۰ ۱				تربیت بدنی ۲ تربیت بدنی عمومی ۹ ۱ ۰ ۱		اندیشه اسلامی (۲) اندیشه اسلامی (۱) ۹ ۲ ۲ ۰		اختیاری: ۰ واحد کلیه واحدها: ۷۷ واحد تا ترم ۴
											گد درس (نام درس) پیش‌نیاز نوع درس نظری تعداد کل واحد شماره ردیف