وزارت علوم تحقیقات و فناوری
موسسه آموزش عالی ارم شیراز
غیر دولتی - غیر انتفاعی

برنامه بندی ترم بندی کارشناسی پیوسته نقاشی ورودی ۹۴ به بعد

ترم ۸	13	ترم ۷	18	ترم ۶	19	ترم ۵	18
طرح عملی جامع اصلی 1/3 4 56	☐	طراحی و بیان تجسمی ۲ اصلی 1/1 2 50	طراحی و بیان تجسمی ۱ ☐	طراحی و بیان تجسمی ۱ اصلی 1/1 2 43	طراحی سطح دو ۳ ☐	طراحی سطح دو ۳ اصلی 1/1 2 35	طراحی سطح دو ۲ ☐
خلاقیت اصلی 2/4 6 57	نقاشی سطح دو ۲ ☐	نقاشی سطح دو ۲ اصلی 2/4 6 51	نقاشی سطح دو ۱ ☐	نقاشی سطح دو ۱ اصلی 2/4 6 44	نقاشی سطح یک ۳ ☐	نقاشی سطح یک ۳ اصلی 1/3 4 36	نقاشی سطح یک ۲ ☐
پروژه نهایی اصلی 0/3 3 58	ترم آخر ☐	نقد و تطبیق مبانی نظری نقاشی ایران و غرب اصلی 2/0 2 52	تاریخ و زیبایی شناسی نقاشی غرب ۱ ☐	حکمت هنر اسلامی اصلی 2/0 2 45	☐	تاریخ و زیبایی شناسی نقاشی ایران ۳ اصلی 2/0 2 37	تاریخ و زیبایی شناسی نقاشی ایران ۲ ☐
		نقاشی دیجیتال و اینترنت اختیاری 1/3 4 53	آشنایی با کامپیوتر و فتوشاپ ☐	تجزیه و تحلیل آثار رسانه معاصر اصلی 2/0 2 46	طراحی سطح دو ۳ ☐	آشنایی با رشته های هنر معاصر اختیاری 2/0 2 38	☐
		هنر در دنیای کودکان اختیاری 2/0 2 54	☐	روانشناسی خلاقیت اختیاری 2/0 2 47	☐	تجزیه و تحلیل آثار نقاشی اصلی 2/0 2 39	تجزیه و تحلیل تجسمی ☐
		زبان تخصصی جبرانی 2/0 2 55	زبان عمومی ☑	چاپ دستی ۲ اختیاری 1/2 3 48	طراحی پایه۱-چاپ دستی۱-مبانی هنرهای تجسمی۱ ☐	اندیشه اسلامی (۲) عمومی 2/0 2 40	اندیشه اسلامی (۱) ☐
				اخلاق اسلامی عمومی 2/0 2 49	☐	دانش خانواده و جمعیت عمومی 2/0 2 41	☐
						تاریخ فرهنگ و تمدن اسلامی عمومی 2/0 2 42	☐

پیش : ۴
جبرانی: ۷
پایه : ۳۲
اصلی : ۶۵
تخصصی :
عمومی : ۲۲
اختیاری : ۱۷
کلیه واحد ها : ۱۴۷واحد

نام درس				
دسته بندی	نظری / عملی	تعداد کل واحد	کد	پیش نیاز