وزارت علوم تحقیقات و فناوری
موسسه آموزش عالی ارم شیراز
غیر دولتی - غیر انتفاعی

# برنامه ترم بندی کارشناسی ارتباط تصویری ورودی 1403 به بعد

| ترم چهارم | | | | | | ترم سوم | | | | | | ترم دوم | | | | | | ترم اول | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 20 | | | | | | 18 | | | | | | 20 | | | | | | 20 | | | | | |
| تصویرسازی (2) | | | | | | تصویرسازی (1) | | | | | | طراحی پیشرفته | | | | | | طراحی پایه | | | | | |
| اصلی | 1 | 2 | 3 | 25 | تصویرسازی (1) | اصلی | 1 | 2 | 3 | 18 | | پایه | 1 | 2 | 3 | 10 | طراحی پایه | پایه | 1 | 2 | 3 | 1 | |
| کارگاه تکنیک های چاپ دستی (1) | | | | | | عکاسی در گرافیک (2) | | | | | | مبانی هنرهای تجسمی (2) | | | | | | مبانی هنرهای تجسمی (1) | | | | | |
| اصلی | 0 | 2 | 2 | 26 | | اصلی | 1 | 1 | 2 | 19 | عکاسی در گرافیک (1) | پایه | 1 | 2 | 3 | 11 | مبانی هنرهای تجسمی (1) | پایه | 1 | 2 | 3 | 2 | |
| طراحی نشانه | | | | | | صفحه آرایی (1) | | | | | | عکاسی در گرافیک (1) | | | | | | عکاسی مقدماتی | | | | | |
| اصلی | 1 | 2 | 3 | 27 | ارتباط تصویری (2) | اصلی | 1 | 2 | 3 | 20 | نرم افزار گرافیک (2) میثی (2) | اصلی | 1 | 1 | 2 | 12 | عکاسی مقدماتی | اصلی | 1 | 1 | 2 | 3 | |
| هنر و تمدن اسلامی (1) | | | | | | ارتباط تصویری (2) (پایه نشانه) | | | | | | آشنایی با هنر در تاریخ (2) | | | | | | آشنایی با هنر در تاریخ (1) | | | | | |
| پایه | 2 | 0 | 2 | 28 | | اصلی | 1 | 2 | 3 | 21 | ارتباط تصویری (1) | پایه | 2 | 0 | 2 | 13 | آشنایی با هنر در تاریخ (1) | پایه | 2 | 0 | 2 | 4 | |
| طراحی حروف و تایپوگرافی(حروف نگاری )1 | | | | | | خوشنویسی و گرافیک حروف (2) | | | | | | ارتباط تصویری (1) (خلاصه سازی) | | | | | | آشنایی با نقوش ایرانی | | | | | |
| اصلی | 1 | 2 | 3 | 29 | خوشنویسی و گرافیک حروف (2) | اصلی | 1 | 2 | 3 | 22 | خوشنویسی و گرافیک حروف (1) | اصلی | 1 | 2 | 3 | 14 | | اصلی | 1 | 1 | 2 | 5 | |
| صفحه ارایی (2) | | | | | | نرم افزار گرافیک (3) | | | | | | خوشنویسی و گرافیک حروف (1) | | | | | | کارگاه حجم و گرافیک | | | | | |
| اختیاری | 1 | 1 | 2 | 30 | صفحه آرایی (1) | اصلی | 2 | 0 | 2 | 23 | نرم افزار گرافیک (2) | اصلی | 1 | 2 | 3 | 15 | | پایه | 0 | 2 | 2 | 6 | |
| زبان عمومی | | | | | | اخلاق اسلامی | | | | | | نرم افزار گرافیک (2) | | | | | | نرم افزار گرافیک (1) | | | | | |
| عمومی | 3 | 0 | 3 | 31 | زبان پیشنیاز | عمومی | 2 | 0 | 2 | 24 | | اصلی | 2 | 0 | 2 | 16 | نرم افزار گرافیک (1) | اصلی | 2 | 0 | 2 | 7 | |
| علوم و معارف دفاع مقدس و مقاومت | | | | | | | | | | | | اندیشه اسلامی (1) | | | | | | فارسی پیشنیاز | | | | | |
| | 2 | 0 | 2 | 32 | | | | | | | | عمومی | 2 | 0 | 2 | 17 | | پیشنیاز | 2 | 0 | 2 | 8 | |
| | | | | | | | | | | | | | | | | | | زبان پیشنیاز | | | | | |
| | | | | | | | | | | | | | | | | | | پیشنیاز | 2 | 0 | 2 | 9 | |

پیش : 4 واحد
عمومی : 24 واحد
پایه : 22 واحد
اصلی : 78 واحد
اختیاری : 10 واحد
پروژه : 3 واحد
کلیه واحد ها : 141 واحد

وزارت علوم تحقیقات و فناوری
موسسه آموزش عالی ارم شیراز
غیر دولتی - غیر انتفاعی

# برنامه ترم بندی کارشناسی ارتباط تصویری ورودی 1403 به بعد صفحه 2

| | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | | | | | | | ترم 8 | | | | 10 | ترم7 | | | 18 | ترم 6 | | | 18 | ترم 5 | | | | 17 |
| | | | | | | | | | | | | طراحی هویت سازمانی | | | | | پرورش خلاقیت | | | | طراحی بسته بندی | | | | تصویرسازی (3) | | | | |
| | | | | | | | | | | | | اصلی | 57 | 3 | 1<br>2 | طراحی نشانه<br>ارتباط تصویری (2) | اصلی | 49 | 3 | 1<br>2 | اصلی | 41 | 3 | 1<br>2 | اختیاری | 33 | 2 | 1<br>1 | تصویرسازی (2) |
| | | | | | | | | | | | | آشنایی با قانون اساسی | | | | | جامعه شناسی هنر | | | | تجزیه و تحلیل و نقد آثار ارتباط تصویری | | | | کارگاه تکنیک های چاپ دستی (2) | | | | |
| | | | | | | | | | | | | عمومی | 58 | 2 | 2<br>0 | | اختیاری | 50 | 2 | 2<br>0 | اصلی | 42 | 2 | 2<br>0 | اصلی | 34 | 2 | 0<br>2 | کارگاه تکنیک های چاپ دستی (1) |
| | | | | | | | | | | | | تاریخ تحلیلی صدر اسلام | | | | | گرافیک و تبلیغات | | | | انیمیشن | | | | طراحی حروف و تایپوگرافی(حروف نگاری )2 | | | | |
| | | | | | | | | | | | | عمومی | 59 | 2 | 2<br>0 | | اختیاری | 51 | 2 | 1<br>1 | اصلی | 43 | 2 | 1<br>1 | اصلی | 35 | 3 | 1<br>2 | طراحی حروف و تایپوگرافی(حروف نگاری 1) |
| | | | | | | | | | | | | پروژه نهایی | | | | همنیاز با طراحی هویت سازمانی گذراندن تمامی دروس | گرافیک چند رسانه ای | | | | کارگاه چاپ دستی تخصصی | | | | طراحی پوستر | | | | |
| | | | | | | | | | | | | | 60 | 3 | 1<br>2 | | اصلی | 52 | 3 | 1<br>2 | اصلی | 44 | 2 | 0<br>2 | اصلی | 36 | 3 | 1<br>2 | ارتباط تصویری (2)<br>صفحه آرایی (2) |
| | | | | | | | | | | | | | | | | | تکنولوژی و لیتوگرافی چاپ | | | | مبانی نظری هنر اسلامی | | | | هنر و تمدن اسلامی (2) | | | | |
| | | | | | | | | | | | | | | | | | اصلی | 53 | 2 | 1<br>1 | اصلی | 45 | 2 | 2<br>0 | پایه | 37 | 2 | 2<br>0 | هنر و تمدن اسلامی (1) |
| | | | | | | | | | | | | | | | | | طراحی گرافیک محیطی و شهری | | | | هنر جدید وگرافیک | | | | تجزیه و تحلیل و نقد اثار هنرهای تجسمی | | | | |
| | | | | | | | | | | | | | | | | | اصلی | 54 | 3 | 1<br>2 | اختیاری | 46 | 2 | 2<br>0 | اصلی | 38 | 2 | 2<br>0 | |
| پیش : 4 واحد | | | | | | | | | | | | | | | | | تفسیر موضوعی قرآن | | | | فارسی عمومی | | | | دانش خانواده | | | | |
| عمومی : 24 واحد | | | | | | | | | | | | | | | | | عمومی | 55 | 2 | 2<br>0 | عمومی | 47 | 3 | 3<br>0 | عمومی | 39 | 2 | 2<br>0 | فارسی پیشنیاز |
| پایه : 22 واحد | | | | | | | | | | | | | | | | | ورزش | | | | اندیشه اسلامی (2) | | | | تربیت بدنی | | | | |
| اصلی : 78 واحد | | | | | | | | | | | | | | | | | عمومی | 56 | 1 | 0<br>1 | عمومی | 48 | 2 | 2<br>0 | عمومی | 40 | 1 | 1<br>0 | اندیشه اسلامی (1) |
| اختیاری : 10 واحد | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| پروژه : 3 واحد | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| کلیه واحد ها : 141 واحد | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|